



**bienert
kunst+
design**

Geschäftsbedingungen

MAPPENKURS UND JAHRESLEHRGÄNGE

Bei dem letztjährigen Mappenkurs haben es von 4 Bewerbern für eine Kunst oder Design-Hochschule alle 4 Teilnehmer geschafft einen Studienplatz zu bekommen. Sie haben selbstständig hervorragende Mappen mit eigenen Themen mit Hilfe und im engen Kontakt mit den einzelnen Dozenten geschaffen.

Die "Kunst+Design-Schule" bietet hierfür eine Vielzahl verschiedener Kursangebote: Jahres- und Halbjahreslehrgänge, 3-monatige Mappenkurse sowie die Möglichkeit an ergänzenden Aktkursen teilzunehmen.

Daneben finden auch Vollzeit-Wochenkurse oder dreitägige Wochenendkurse statt.

Das Konzept unserer Mappenkurse und Jahreslehrgänge, wir sind inzwischen 6 Dozenten, verlangt neben den regulären Unterrichts- und Übungsstunden jeden Tag eigenverantwortliches Arbeiten, intensives Zeichnen und Malen, mit eigenen Ideen für die Mappe.

Jeder Teilnehmer bekommt vor manchen Kursen per E-mail wichtige Informationen von den Dozenten damit eine intensive Vorbereitung auf die Kurstage und -abende gewährleistet ist, nur dann können sehr gute Ergebnisse erzielt werden. Jedem Teilnehmer wird ein Dozent als persönliche Pate zugeteilt.

In den bayerischen Schulferien findet kein Unterricht statt.

Wir Dozenten können nur Anregungen geben, und jeder Dozent steht während der Mappenkurszeit für Einzelgespräche zur Verfügung. Wir können motivieren, wir helfen bei maltechnischen oder kompositorischen Fragen, wir erlauben uns aber auch konstruktive Kritik zu üben. Nach den Mappenkursen werden Aktkurse und/oder spezielle Vorbereitungskurse für die Prüfungen angeboten.

Die Kursgebühren sind, wenn nicht anders vereinbart, bei Anmeldung fällig.

Bei 6-12 Monats-Kursen ist Ratenzahlung möglich.

MODELL- UND MATERIALGELD

Jeder Teilnehmer erhält am Anfang des Mappenkurses Informationen über die Inhalte des Mappenkurses.

Darunter befindet sich eine Seite mit dem Thema Materialliste, hier sind die Materialien aufgeführt, die die Mappenschüler für die Mappenkurse benötigen.

Jeder Dozent verlangt meistens zusätzlich spezielle Materialien für seinen Workshop.

In dem Betrag des Material- und Modellgeldes sind folgende Dinge enthalten: Die Kosten für das Aktmodell. Darüberhinaus Druckfarben, Glasplatten, Walzen, Spachteln und Druckpapiere für Linoldruck- und Monotypie.

Pinsel, Acrylfarben, Tempera und Goucheffarben werden nicht gestellt sondern sind vom Teilnehmer selbst mitzubringen. Diese in der Malschule vorhandenen Materialien sind nur zur Ergänzung der eigenen Farben und Pinsel vorgesehen.

Falls Farben leer werden, Pinsel nicht ausgewaschen wurden oder etwas kaputt gegangen ist, bitte über den Dozenten im Büro der Kunstschule melden.

Durch Unterschrift werden die Termine und Lerninhalte, Einhaltung der Hausaufgabentermine und die Geschäftsbedingungen und das Organisatorische gelesen und akzeptiert.

Während des Mappenkurses der Kunst+Design-Schule werden zur Dokumentation und Werbung Werke und Bilder der Teilnehmer des Mappenkurses fotografiert und veröffentlicht.

Somit gilt der Vertrag für den Mappenkurs-Dauer. Nur in wirklich gravierenden Fällen, wie bei einer schweren Krankheit oder beruflichem Ortswechsel kann mit einer Kündigungsfrist von 2 Monaten schriftlich gekündigt werden.

GÜLTIG AB SEPTEMBER 2013.

kunst+design-schule
reinhard g. bienert
wölckernstraße 74
D-90459 nürnberg
fon: +49 (0) 911 26 26 64
handy: +49 (0) 171 27 58 651

e-mail: r.bienert@bienertdesign.de
www.kunst-und-design-schule.de
www.bienert-design.de
www.ezimo.com
ust-nr: 240/205/00758
bild/kunst urheber-nr: 268 557

bankverbindung:
raiffeisenbank schwabach
kto: 23 655
blz: 764 600 15
IBAN DE19 7646 0015 0000 0236 55
BIC GENODEF1SWR